



横浜市長

中山竹春

やまなか たけはる

対談

GREEN × EXPO ラボ チアパーソン

涌井史郎

わくい しろう

GREEN × EXPO 2027が もたらす新しい価値

<司会> 藤原清明 経団連専務理事

GREEN × EXPO 2027は、「新しいグリーン万博」という構想のもと、自然・人・社会が「共に持続するための最適解」を日本・横浜から発信していくことを目指している。ここ数年来、カーボンニュートラルやネイチャーポジティブをめぐる国連などの国際的な枠組みにおける議論が収束し、国レベルでの基本方針や国家戦略から、多様な主体が連携し、より身近で具体的な施策・アクションに取り組むフェーズに進みつつある。そこでは、企業・経済界が一層、積極的に協力・参画することが求められる。

本対談では、「新しいグリーン万博」という構想が生まれた背景や現状の課題認識を共有とともに、その理念を博覧会会場内に結実させ、企業・経済界の参画を促すうえでのアイデアや、会期終了後のレガシー活用に向けた展望および今後の経済界への期待などについて議論する。



横浜脱炭素イノベーション協議会

提供: 横浜市

横浜脱炭素イノベーション協議会
藤原 淳井 チェアパーソンは、2005年に開催された「愛・地球博」の会場演出総合プロデューサーを務められるなど、これまで様々なランドスケープデザインを手がけてこられました。そうしたご経験を踏まえ、今回のGREEN×EXPO 2027では、総合監修の立場から何を目指し、どのようなメッセージを発信しようとしているでしょうか。気候変動や環境破壊、生物多様性をめぐる国内外の動向や課題を含め、現状認識や目指す姿などをお聞かせ下さい。

涌井 博覧会の性格は歴史の中で変化してきています。1851年のロンドン国際博覧会が始まりですが、当時は国家・軍事・産業が三位一体となって国威を示すという意図が強いものでした。その後のウイーン万国博覧会（1873年）やシカゴ万国博覧会（1893年）では、国際貿易の進展に伴い、「産業」という第2エンジンが追加されました。さらに2005年日本国際博

動問題に取り組んでいます。

横浜市は、2050年までに脱炭素化を目指す「Zero Carbon Yokohama」を宣言し、これまで脱炭素に関する様々な取り組みを進めてきました。2023年10月に、パリ市、リヨン市およびリヨン・メトロポール（リヨン市および周辺地域を包括する広域自治体）の首長の方々と面会しましたが、欧州の脱炭素化に向けた熱意や先進的な取り組みを目の当たりにし、国、そして横浜

市として、より一層取り組みを進めていかなければならぬとの思いを新たにしました。また、脱炭素や生物多様性においては、国家レベルでの取り組みもやる」とながら、都市としての取り組みが非常に重要である

藤原 淳井 チェアパーソンは、2005年に開催された「愛・地球博」の会場演出総合プロデューサーを務められるなど、これまで様々なランドスケープデザインを手がけてこられました。そうしたご経験を踏まえ、今回のGREEN×EXPO 2027では、総合監修の立場から何を目指し、どのようなメッセージを発信しようとしているでしょうか。気候変動や環境破壊、生物多様性をめぐる国内外の動向や課題を含め、現状認識や目指す姿などをお聞かせ下さい。

涌井 博覧会の性格は歴史の中で変化してきています。1851年のロンドン国際博覧会が始まりですが、当時は国家・軍事・産業が三位一体となって国威を示すという意図が強いものでした。その後のウイーン万国博覧会（1873年）やシカゴ万国博覧会（1893年）では、国際貿易の進展に伴い、「産業」という第2エンジンが追加されました。さらに2005年日本国際博

覽会（愛・地球博）では、第3のエンジンとして「環境」という要素が加わりました。今、「トランスマネージメント（社会变革）」という言葉が世界的なキーワードになっています。コロナ禍以降、地球環境の悪化は予想以上に加速し、われわれはライフスタイルや経済活動を根底から見直す」とが求められています。こうした中で、GREEN×EXPO 2027は何を目指すべきでしょうか。山中市長がかねて指摘されていましたように、市民が全面的に参画しながら環境問題に対するアプローチを可視化し、世界的な課題にいかに挑戦するかが非常に重要な課題です。気候変動に関わる課題はもちろん、われわれが植物をはじめとする自然界から受けている生物多様性という恩恵を改めて評価し直し、将来世代が同じ恩恵を持続的に受けられるよう社会をどう構築するかが、重要なテーマになるでしょう。

横浜市には、伝統的に市民参加の歴史があります。GREEN×EXPO 2027は、「地球市民」が第4のエンジンとなり、市民が中心となって支え、様々な主体が関わり協創していく博覧会にしたいと考えています。

山中 2023年7月にアントニオ・グテーレス国連事務総長が「地球温暖化から地球沸騰化へ」と警告したことを契機に、地球環境は有限であるという当たり前のことが多く的人が認識するようになりました。これまでと同じような経済社会活動を続けると、プラネットリバウンダリー（地球の限界）を超えて、人類の基盤である経済社会活動そのものが喪失してしまうという強い危機感から、現在あらゆる機関・組織が、気候変



図表1 横浜が目指す脱炭素イノベーションの方向性

市として、より一層取り組みを進めていかなければならぬとの思いを新たにしました。また、脱炭素や生物多様性においては、国家レベルでの取り組みもやる」とながら、都市としての取り組みが非常に重要である

藤原 山中市長は大都市横浜の首長として、国のカーボンニュートラル実現に向けた政策動向に呼応するとともに、環境行動をめぐる市民との対話や脱炭素を目指す企業連携など、様々な要請、対応を迫られる場面があるのでないかと思います。そうした中で、GREEN×EXPO 2027を開催することの意義、都市と自然の共生という観点で横浜市から見えてくる課題、GX（グリーントランスマネージメント）を主軸とした産業育成や拠点形成などの取り組みについて、ホストシティの代表という立場からお話しいただけますでしょうか。

山中 2023年7月にアントニオ・グテーレス国連事務総長が「地球温暖化から地球沸騰化へ」と警告したことを契機に、地球環境は有限であるという当たり前のこと多く人が認識するようになりました。これまでと同じような経済社会活動を続けると、プラネットリバウンダリー（地球の限界）を超えて、人類の基盤である経済社会活動そのものが喪失してしまうという強い危機感から、現在あらゆる機関・組織が、気候変

と認識しました。

国から「脱炭素先行地域」に選定されている横浜のみなどみらい21地区では、2030年度までに電力消費を伴うCO₂排出を実質ゼロとする「完全脱炭素化」を目指す取り組みを展開しています。約186haという面積ながら12万人が在勤し、年間6000人7000万人が訪れるみなどみらい21地区的脱炭素化は、都市部における脱炭素化モデルの実現そのものだと考えています。

また、GX投資を呼び込みながら2050年に向けた脱炭素化を推進するため、2023年8月に「横浜脱炭素イノベーション協議会」という产学官連携の枠組みを新設しました。40を超える企業・団体の協力を得ることで、横浜市臨海部のポテンシャルを活かして水素など次世代エネルギーの輸入、製造、供給の拠点形成に向け取り組むとともに、次世代エネルギーの先駆的利用や研究技術開発を目指し、脱炭素に向けたイノベーション創出を目指します（図表1）。また、温室効果ガスの排出を全体としてゼロにする「カーボンニュートラルポート」の形成に向けた取り組みも進めています。GREEN×EXPO 2027の会場となる上瀬谷通信施設の跡地開発に際しても、横浜

市民力が育まれてきた横浜で、脱炭素化を実現

覽会（愛・地球博）では、第3のエンジンとして「環境」という要素が加わりました。

今、「トランスマネージメント（社会变革）」という言葉が世界的なキーワードになっています。コロナ禍以降、地球環境の悪化は予想以上に加速し、われわれは

「新しいグリーン万博」とは —課題認識と目指す姿

港を通して次世代エネルギーの輸入・供給を行いたいと考えています。

さらに横浜市は、「アジア・スマートシティ会議」を主催し、バンコク都知事とともに呼びかけて、バンコク（タイ）やセブ（フィリピン）、ダナン（ベトナム）といったアジアの

44の主要都市・政府機関と共に、アジア地域の一層の脱炭素化を牽引する「横浜宣言」を行いました。このように、横浜市が脱炭素を先導していく都市になるという決意の

あと、GREEN×EXPO 2027のホストシティを務めさせていただきます。

横浜市には、長い時間をかけて市民力を育んできた伝統があります。どの地域にも、地域に根差した自治会・町内会があり、それぞれ活発に活動しています。また、政令指定都市の中ではトップレベルの数を誇る約2700もの公園が存在しますが、それらのほぼ全てがそれぞれの公園愛護会を擁し、市民ボランティアの方々が草花の管理や清掃活動を行っています。他にも、河川や水辺施設の清掃・除草活動を行う水辺愛護会や、身近な道路の清掃・美化活動を行うハマロード・サポートなど、これだけの大都市でありますながら、市民が水辺や公園などの身近で多様な自然を意識し、コミッ

トしているのです。大都市の中でのこのようない市民力は、横浜が唯一であるとの自負があります。こうした日々の活動に励む市民一人ひとりが主役となり、共感していた

だける博覧会にしたいと願っています。

DXとGXを融合させ 未来の暮らしを可視化する

涌井 政令指定都市としては日本で最も人口の多い横浜市で産業界、経済界、市民を挙げて脱炭素に取り組むことは、人間によつて脅かされている生物圏（バイオスフィア）の毀損を食い止め、再度回復させるうえでの大きな力になるでしょう。

また、今、産学官連携の仕組みをご紹介いただきましたが、これから産業界のクリエーションやイノベーションのヒントは、生物模倣技術（バイオミメティクス）という生物に内在する再生循環の特徴を応用した技術開発にあり、大きな可能性を秘めていると思います。また、世界的に注目を集めているペロブスカイト太陽電池は、横浜市にある桐蔭横浜大学の宮坂力特任教授が発明しており、横浜市はこの電池の活用に向けて学校法人桐蔭学園といち早く連携協定



アジア・スマートシティ会議でのアジアの脱炭素化に向けた共同宣言

提供:横浜市

を締結しました。こゝへした脈々と続く研究開発や社会実装に向けた取り組みが今回のGREEN×EXPO 2027につながると思いま

す。生物多様性という観点からの情報発信には様々なアプローチがあります。GXに向けて積極的に取り組んでいる横浜市がDX（デジタルトランスフォーメーション）とGXを融和させながら未来のライフスタイルを来場者に可視化するうえで、様々なアプローチがあることは非常に大きな力になると期待しています。

多くの造園・ランドスケープアーキテクトを手がけ、2005年の愛・地球博では会場演出総合プロデューサーに就任。GREEN×EXPO 2027では、企画・運営等のディレクションを統括。「景観十年、風景百年、風土千年」を提唱、人と自然の空間的共存をテーマに多くの作品や計画に携わる。

涌井史郎
GREEN×EXPO
ラボ チェアパーソン
東京都市大学
環境情報学部 特別教授

数多くの造園・ランドスケープアーキテクトを手がけ、2005年の愛・地球博では会場演出総合プロデューサーに就任。GREEN×EXPO 2027では、企画・運営等のディレクションを統括。「景観十年、風景百年、風土千年」を提唱、人と自然の空間的共存をテーマに多くの作品や計画に携わる。

横浜の多様な市民活動という土壤は、世界中が受け継ぐべきモデルです。私が思うに、

市民力とはすなわちコモンズ（Commons: 共有財）であり、ここには「他者を排除しない」という意味合いがあると思いま

る、美しいということに対し感動する気持ちや、生き物に対する共感は、人種や宗教にかかわらず全ての人間が持っているものです。花と緑とアートは、他者を排除しないソーシャル・インクルージョンにつながります。多様性に対する寛容（Tolerance of diversity）に働きかける花や緑の力を、GREEN×EXPO 2027において改めて明示する」とが非常に重要となります。

DXが進展すると、人間には時間的余裕が生まれます。新たに生まれた時間を、自分の世代のためだけでなく近隣のために使い、さらに未来のために使うことでDXとGXとのバランスを取ることが、市民には求められてくるでしょう。そうした活動が強制ではなく自己実現に近い形で楽しく行うことができる可能性に対し、横浜という土壤の上で花開く博覧会会場で多くの人々の共感を集めたいと思います。

企業・産業界の 参画を促すための発信

グリーン社会への貢献は 企業価値の向上につながる

藤原 それでは統いて、「新たなグリーン万博」の理念や構想を博覧会の会場内にどのように収斂し結実させていくか、具体的なお話を伺いたいと思います。GXの推進には企業・経済界との協業が重要となります。企業・経済界の協力・参画を促すための取り組みについて、お考えをお聞かせいただけますでしょうか。

山中 GREEN×EXPO 2027は、環境との共生という世界共通の差し迫った課題をグリーンの力で切り拓いていくという、これまでとは違う未来の姿を世界に提示する特別博として開催されます。

2023年9月に開催された「共創キックオフ・ミーティング」には、企業や大学などから650人超の参加を得られ、GREEN×EXPO 2027に対する企業の皆さまの期待を肌で感じました。



山中竹春
横浜市長

早稲田大学政治経済学部および同大学理工学部卒業。博士（理学）。市長就任までに米国国立衛生研究所（NIH/NIEHS）研究員、国立がん研究センター部長、横浜市立大学特命副学長、医学部教授などを歴任。データを活用した自治体経営を進め、「子育てしたいまち」の実現を目指す。世界気候エネルギー首長誓約（GCoM）理事、経済協力開発機構（OECD）チャンピオン・メイヤーなどに就任。

自然共生の知恵が記憶された
上瀬谷の地

藤原 博覧会会場となる横浜市の上瀬谷地区は、米軍の通信施設として使用され、約70年間にわたって土地利用が制限されてきたため、首都圏では貴重となつた豊かな自然資源が現在まで残された地域です。こうした環境を活かしながら、会場全体のランドスケープとして、来場者が花や緑に親しむための仕掛けやGXショーケースをどのように創り上げていくか、お考えを伺えますでしょうか。

自然共生の知恵が記憶された
上瀬谷の地

涌井 昨今、自然との共生関係なしには世界経済モデルの構築はできない状況となっています。2022年の生物多様性条約第15回締約国会議（COP15）における昆明・モントリオール生物多様性枠組の採択等をはじめに、強い「緑の風」が吹いています。ネイチャーポジティブ（自然再興）や自然を基盤とした解決策（Nature-based Solutions: NbS）、TCFDやTNFDといった方向性が明確になってきました。

上瀬谷は相模国と武藏国の境界にあたり、3本の河川の源頭が集中している場所です（図表2）。また、多摩丘陵と丹沢山系の向こうに富士山を望める、遮蔽物のない場所もあります。米軍の通信基地として活用される前は、篤農家たちが優れた農地を形成しており、その記憶がフットプリントとして残っています。

これまで企業の対応が遅れがちだったコーポレートガバナンスやダイバーシティ・マネジメントなどの取り組みが、特にリーマンショック以降、一気に進展したと感じています。コーポレートガバナンスやコンプライアンスは、今や企業価値に直結する要素であります。サプライチェーン全体でみても、労働環境に不備があれば、レピュテーションリスクどころか、企業の存続に関わる時代になっています。こうしたことを見景に、企業の脱炭素行動にドライブがかかり、社会的課題の解決への積極的な関与が見られるようになつてきていると感じます。

そして、主要アクターである企業が、プラネタリーバウンダリーの課題をそれぞれの経済活動に内包し、自らの持続可能性をステークホルダーに示していくことが求められます。それが、TCFD（Task Force on Climate-related Financial Disclosures：気候関連財務情報開示タスクフォース）やTNFD（Task Force on Nature-related Financial Disclosures：自然関連財務情報開示タスクフォース）が求められている背景にあると考えます。

しかし、そうした長期的な視点を取り入れてビジネスモデルを作っている企業は、

自然・人・社会、そして経済が共に持続

機会になります。

GREEN×EXPO 2027は、企業の皆さまに、グリーン社会にあるべきGXの実験場ともなります。GXの本質を知り、次のビジネスチャンスにつなげていただく場になるでしょう。会場には、出展参加国をはじめ、世界各国のVIPや企業関係者、国内外の多くの来場者が訪れます。集客力が非常に大きい舞台で、グリーン社会の実現に挑戦する企業の姿を発信すれば、日本企業の取り組みが改めて世界に注目される機会になります。

欧米と比較すると日本ではまだこれからという段階です。GREEN×EXPO 2027という場を通して、単に倫理的な観点からではなく、ビジネス上のメリットがあるからこそ環境問題に貢献していくと、多くの日本企業の方々に認知してもらうとともに行動に移していただきたいと思います。

プラネタリーバウンダリーは、成長の限界というネガティブな側面ばかりでなく、その範囲内であれば持続的な成長を遂げることができる、という捉え方もできると思います。われわれには、従来の資本主義の延長線上にはないパラダイムシフトが求められているのです。



提供:2027年国際園芸博覧会協会

さらに重要なのは、博覧会終了後にどのような形で残すかということです。上瀬谷の場となるよう創り上げないと考えていました。

そうした潜在的な姿をしっかりと利活用しながら全体としてはゾーン・コモンズ・ヴィレッジという形で分化し、企業やNPO（非営利組織・団体）、若い世代の人々の表現の場となるよう創り上げないと考えていました。

日本人は、自然の恵みを享受する一方で災害に苦しめられてきた歴史の中で、自然との共生の知恵を磨き、美しい国土を形成してきました。日本のインバウンドが盛んなのも、日本人が自然とせめぎ合いながらうまく共生してきた結果としてのランドスケープを見たいという人たちが多いことが、理由の一つです。

里山や里地、あるいは野辺が日本の自然をどうやって支え、日本人が自然とどのように共生しながら伝統的な暮らしづを築いてきたか、上瀬谷の地から、その先駆性を世界に発信したいと思います。

グリーンインフラを含め、日本人がこれまで培ってきた、「自然をいなし、しのぐ」知恵は、世界モデルとして国際標準化の先

GREEN×EXPO 2027のホストシティとしての役割は、開催して終わるものではなく、開催によって得られた財産を将来世代にレガシーとして継承していくことが重要であると考えています。

新産業の育成などにつなげていくか、展望をお聞かせください。

境界分野でのソリューションビジネスが非常に重要となっています。新しい社会を描くGREEN×EXPO2027が来場者に何を残し、企業の成長のために現

藤原 最後に、グリーン万博のレガシー活用について伺いたいと思います。先ほど第3エンジンとしての「環境」というお話が

次世代の社会形成に

クリーン万博の 新しい社会

可能性を上瀬谷で示すことができれば、次世代が目指すべきウエルビービングやライフスタイルに直結していくのではないか。
しようか。

現境をテー^トにした特別博であることを説く
え、どの首長からも、取り組みの意義を理
解していただいています。このテーマは、

地域の共感を得るために、1都3県にどのように呼びかけていく予定でしょうか。

【環境】は1都3県の共通課題



「環境」は1都3県の共通課題

す。経団連は、COP10が開催される1年 前の2009年に「経団連生物多様性宣言」を発出し、経団連自然保護協議会というプラットフォームも有しています。経済団体が自然保護の問題に関心を持ち、理解してくれていることに感謝とともに、今後のルール形成における議論においてもリードしてくれる期待っています。

2020年に菅義偉前内閣総理大臣による2050年カーボンニュートラル宣言があり、TCPFDやTNFDといった情報開示が企業価値にとって重要であるということが強く認識されるようになりました。こうした流れの中で、2027年という絶好のタイミングで、環境をテーマにした博覧会を迎えます。1都3県の皆さんに広く共感いただけるよう、周知に努めてまいります。

従来、ルール作りよりもルールを遵守する誠実さが際立ちますが、今後の目標設定や情報開示の仕組みづくりに関わる具体的な

1都3県に限らず、幅広い世代の方々に自分がとして捉えていただけることでしょ
う。2027年の横浜から、環境に対する意識がさらに変わったと言つていただける



〈司会〉
藤原清明
ふじわら きよあき
経団連専務理事

カシーを、横浜市内ののみならず、日本国内、そして世界へと発信していく視点を持ち、地球環境を世界の皆さんと一緒に考え、次世代の社会形成に向けて大きく踏み出す機会としたいと思います。

入れて土地をマネジメントしていくかが、各自治体や国全体にとって非常に重要なところでしょう。新たな土地利用、すなわち賑わい、食を含めた新たな土地利用と産業の

涌井 今後コンパクトシティ化で都心集約が進むと、周辺地域の不整合な土地利用がより顕在化するでしょう。東京メトロポリタンエリアである1都3県全体として、土地利用をどうマネジメントしていくかが大きな社会課題となる可能性があります。

図表3 新しいグリーン万博の目指すもの

企業にとっての新しいグリーン万博

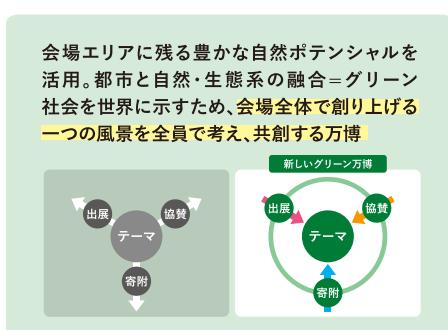


来場者にとっての新しいグリーン万博

本博覧会の成果が新たなスタンダードになり、人々の新たな意識・行動が主流化する社会につながっていく



未来を担う子どもたちを中心に、来場者全員でこれからの地球環境共生型の都市・ライフスタイルを共創する



自然と人、人と人、企業と人、企業と自然、様々な価値がクロスし、未知なる可能性を切り拓く



2027年国際園芸博覧会協会資料より一部抜粋

な製造や消費が求められる時代になることは、言うまでもありません。
こうした時代背景のもと、GREEN×EXPO 2027では、新しいライフスタイルや、技術開発を飛躍させるヒントについて、企業と消費者の双方に提案し、気付きを促し、浸透させるきっかけの場にしたいと考えています(図表3)。経済成長を目指す途上国はもちろん、先進国にも、水平方向の成熟に経済発展ののりしろを持つという確信を抱いていただく場にしたいと思います。

全ての主体がコモンズという意識を持ち、共創関係を作つていけば、地球市民という第4エンジンにうまく着火できるのではないかでしょうか。

(2023年12月10日 ヨコハマグランドインター・コンチネンタルホテルにて)

(注1) ペロブスカイト太陽電池・常緑樹の葉で行われる炭酸同化作用と同じ仕組みを取り入れた太陽電池

(注2) 昆明・蒙特利オール生物多様性枠組..

<https://wwwenvgdp/content/000120305.pdf>参照

(注3) エデン・プロジェクト・イングランド南西部コノウォール州にある「環境保護」をテーマとしたラーニング・センター型の複合施設。人間環境における植物の役割や重要性を世界に訴える役割を果たす